

# CURSO DE VISIÓN FOTOGRÁFICA Y LENGUAJE VISUAL

## VILA-REAL

**12-13-14 de Junio 2015**

DURACIÓN: 20 horas.

HORARIOS:                      Viernes 12 de Junio                      De 17 á 21 h.  
    Sábado 13 de Junio                      De 10 á 14 h. y de 16 á 20 h.  
    Domingo 14 de Junio                      De 10 á 14 h. y de 16 á 20 h.

LUGAR: Centro cultural de Vila-Real por determinar.

PRESENTACIÓN: Visión fotográfica y Lenguaje visual, es un curso que está planteado como una constante reflexión hacia la construcción creativa de imágenes fotográficas, y que habla sobre el comportamiento de nuestros ojos, nuestro cerebro y nuestro corazón, frente al mundo que nos rodea y que deseamos fotografiar.

A lo largo del curso, se hace un recorrido por los temas más importantes referidos a la percepción visual y a la mirada fotográfica, aportando puntos de apoyo visuales para la construcción y el lenguaje de la imagen, con el fin de que los asistentes puedan llegar a desarrollar tanto su propio pensamiento visual, como su capacidad creativa en la construcción de fotografías.

Hablaremos de la fotografía como medio de expresión para contar historias, para mostrar sentimientos o para transmitir emociones. Explicaremos como se construyen las imágenes, como se relacionan entre si los diferentes elementos que las componen, para aprender a mostrar todo aquello que deseamos transmitir con ellas, y educaremos nuestra mirada a través de la visión de los grandes fotógrafos de la historia, trabajando para seleccionar el mundo a través de ella, y usándola como principio de nuestro proceso de lenguaje y de creación visual.

Nos encontramos plenamente metidos en el siglo XXI, el siglo de la imagen, donde todo puede ser mirado sin ser visto, donde cada ciudadano consume a diario miles de imágenes, a la misma velocidad que las devora y las olvida de su memoria. Hoy son éstas imágenes las que sin darnos cuenta, nos fuerzan a ver el mundo a su medida, llenas de símbolos y de iconos, que lo explican, lo definen o lo distorsionan.

A través de este curso, proponemos un conocimiento y un aprendizaje riguroso de la fotografía entendida como lenguaje visual, partiendo de la propia visión fotográfica de cada asistente y como medio de expresión conceptual, que le permita más que nunca, mostrar el mundo que nos envuelve, sus espacios, sus símbolos, sus iconos y sus personas.

El mundo visto y fotografiado por cada uno de nosotros.



DIRECCIÓN DEL  
CURSO:

Gabriel Brau Gelabert.  
Cardedeu (Barcelona) 1957.

Iniciado en el mundo de la fotografía en el año 1976, se dedica profesionalmente a ella desde 1989, combinando los trabajos de fotografía publicitaria y comercial, con los reportajes de carácter documental y con la docencia.

Ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas en diferentes países de todo el mundo, sus trabajos han obtenido premios de fotografía nacionales e internacionales y su obra forma parte de importantes colecciones y fondos fotográficos tanto públicos como privados.

Es autor de los libros *"LUCES DE ÁFRICA"* y *"DE LA CAPTURA DE IMAGEN A LA IMPRESIÓN FOTOGRÁFICA"*, ambos editados por Artual Ediciones SL.

Su último trabajo *"JAZZLIGHTS"* consta de una exposición itinerante y se ha publicado también en forma de libro de coleccionista.

En el año 2007 recibió el Premio Nacional de Fotografía otorgado por la Confederación Española de Fotografía.

Puede consultarse más información en:

[www.gabrielbrau.com](http://www.gabrielbrau.com)

<http://gabrielbrau.blogspot.com.es/>

<https://www.facebook.com/GabrielBrauPhotography>